

## Lidia Ponti, de Buenos Aires, Argentina

Comencé en el mundo del Arte en el año 1990, con pintura sobre bastidor al Oleo. con técnicas de HIPERREALISMO.

Estudiando con diferentes Artistas Plasticos de Argentina.

Participando en diferentes Exposiciones

En 1999 recibí 1 Premio en ENIARTE.

Luego descubrí el mundo de la Porcelana

y me dediqué Exclusivamente a Capacitarme y estudiar técnicas...con diferentes

maestros...Eduardo Reis Felipe Pereira, Harun Ascharafi, Nelia Ferreira, Mónica costa de Conde, Edna Cannan, y muchos más

En el 2009 y 2010 realice el Crucero de Arte.organizado por Casio Spina..y ganar 1Premio en Arte

2015 participe en ITALIA SHOW.con Eduardo Reis.

2016 tome seminarios con Felipe Pereira y participe de en Tropical International Exhibition of Porcelain Painting, BRASIL. obteniendo una MENCIÓN.

2017 Seminario con Harun Ascharafi

2018 seminarios con.Nelia Ferreira, Rigoberto Huanchicay Barcos, Vanna Colombo, Darly Bolsoni and Rose Borges.

2018 Participe en IPAT EN MIAMI FLORIDA obteniendo Medalla de Bronce en MIX MEDIA.

Participación en el libro The Porcelain Artist Magazine volumen II.Página 94, 95

2019 Capacitación con Beatriz Ramirez

Soy organizadora..de EXPO PORCELANA, EN BUENOS AIRES por 7 años consecutivos.



Lidia Ponti is IPAT's Regional Representative for South America, Central America, and Canada.

She entered the world of art in the year 1990 with painting on oil. When she discovered porcelain art, she dedicated exclusively to the training and studying of techniques with many teachers like Eduardo Reis, Felipe Pereira, Harun Ascharafi, Nelia Ferreira, Monica Costa de Conde, Edna Cannan and many more.

She participated in shows, conventions, and exhibitions every year and has won many prizes in competitions. She participated in 2018 IPAT's Convention in Miami, Florida and awarded a Bronze Ribbon in Mix Media Competition. She has been the organizer of Porcelain Expo in Buenos Aires for 7 consecutive years





